

باسمه تعالی

اداره کل آموزش و پرورش استان هرمزگان

اداره سنجش

شروع امتحان: ۹ صبح

تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۰۲/۳۰

مدت زمان امتحان: ۴۰ دقیقه

تعداد صفحات: یک صفحه

مدیریت آموزش و پرورش ناحیه / منطقه

نام آموزشگاه:

امتحان هماهنگ درس املای پایه نهم

نام و نام خانوادگی:

نام پدر:

شماره داوطلبی:

متن تقریری املای پایه نهم

در زمین، نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است و جوانب وی فراخ گسترانیده و از زیر سنگ های سخت، آب های لطیف روان کرده، تا بر روی زمین می رود و به تدریج بیرون می آید. (ص ۱۸)

به تجربه، ثابت شده است که انسان، تحت تأثیر رفتار و کردار دوست قرار می گیرد و رفیق بد، عامل ویرانگری و یار و همدم نیکوخال، باعث شکل گیری و پرورش شخصیت متعالی انسان است. (ص ۳۲)

بزرگی، خرد و دانش راست نه گوهر را، اگر مردم را با گوهر اصل، گوهر هنر نباشد، صحبت هیچ کس را به کار نیاید. (ص ۴۸)

مادر، گرمای گوهر است که در کارگاه آفرینش خدای مهربان همتایی ندارد. از این روست که هر چیز گرانمایه را اگر بخواهند از راه همانندی، بزرگ بشمارند و عزیز بدارند، به مام یا مادر مانند می کنند. (ص ۵۸)

نصیرالدین به تشنه ای می مانست که ساعت ها در بیابان خشک و زیر نور خورشید فروزان مانده است و سپس به آب می رسد ولی هر چه از آن می نوشد گویی تشنه تر می شود. (ص ۶۶)

و نعمت فراموشی در آدمی، اگر تأمل کنی، عظیم تر از نعمت یادآوری، اگر فراموشی در آدمی نبود، هیچ کس از مصیبتی آرامش نمیافت و کینه هیچ کس از سینه اش بیرون نمی شد و از هیچ یک از نعمت های دنیا بهره مند نمی شد. (ص ۱۰۵)

ای ابوذر، اگر درباره آن چیزی که به آن علم نداری، از تو پرسیده شود، بگو نمی دانم تا از پیامدهای ناگوار آن در امان بمانی. (ص ۹۲)

آرزو دارم دوستانی داشته باشی، برخوی نادوست و برخی دوستدار که دست کم، یکی در جمعشان مورد اعتمادت باشد. (ص ۱۱۸)

موفق باشید

باسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان هرمزگان اداره سنجش مدیریت آموزش و پرورش ناحیه / منطقه نام آموزشگاه: امتحان هماهنگ درس نگارش پایه نهم		نام و نام خانوادگی: نام پدر: شماره داوطلبی:																											
شروع امتحان: ۹ صبح تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۰۳/۰۶ مدت زمان امتحان: ۵۰ دقیقه تعداد صفحات: یک صفحه																													
بر اساس سنجه های زیر یکی از سه موضوع پیشنهادی را انتخاب نموده، انشایی بنویسید.																													
<table border="1"> <thead> <tr> <th>موضوع</th> <th>سنجه های ارزشیابی</th> <th>نمره</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">الف) ساختار</td> <td>۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه)</td> <td>۲</td> </tr> <tr> <td>۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه)</td> <td>۲</td> </tr> <tr> <td rowspan="6">ب) محتوا</td> <td>۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته)</td> <td>۲</td> </tr> <tr> <td>۲- پرورش موضوع</td> <td></td> </tr> <tr> <td>❖ شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع)</td> <td>۳</td> </tr> <tr> <td>❖ سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته)</td> <td>۳</td> </tr> <tr> <td>❖ فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)</td> <td>۳</td> </tr> <tr> <td>۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)</td> <td>۲</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">پ) هنجارهای نگارشی</td> <td>۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)</td> <td>۱</td> </tr> <tr> <td>۲- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي)</td> <td>۱</td> </tr> <tr> <td>۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)</td> <td>۱</td> </tr> </tbody> </table>	موضوع	سنجه های ارزشیابی	نمره	الف) ساختار	۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه)	۲	۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه)	۲	ب) محتوا	۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته)	۲	۲- پرورش موضوع		❖ شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع)	۳	❖ سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته)	۳	❖ فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)	۳	۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)	۲	پ) هنجارهای نگارشی	۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)	۱	۲- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي)	۱	۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)	۱	
موضوع	سنجه های ارزشیابی	نمره																											
الف) ساختار	۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه)	۲																											
	۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه)	۲																											
ب) محتوا	۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته)	۲																											
	۲- پرورش موضوع																												
	❖ شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع)	۳																											
	❖ سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته)	۳																											
	❖ فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)	۳																											
	۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)	۲																											
پ) هنجارهای نگارشی	۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)	۱																											
	۲- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي)	۱																											
	۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)	۱																											
۱	افتادن روی گل های خیس خورده در یک روز بارانی (طنز)																												
۲	موضوع «یک روز در کلاس درس مجازی» را در یکی از قالب های نوشتاری بیان کنید.																												
۳	درباره «خشکسالی» و پیامدهای آن انشایی بنویسید و از همه گونه های کاربردی واژگان (مترادف، متضاد، شبکه معنایی، گسترش واژه و تنوع افعال) بهره بگیرید.																												

Bistshoo

بیست شو

❖ سایتی پر از نمونه سوال، راهنمای گام به گام و جزوات آموزشی
❖ کسب درآمد پایدار برای دیران سراسر کشور

جهت اطلاع از جدیدترین مطالب در کانال رسمی تلگرام بیست شو عضو شوید.

آیدی کانال: @Bistshoo_com

با بیست شو، بیست شوید



Bistshoo_com



Bistshoo_com



Bistshoo.com